



# Naświetlanie płyt CtP Cennik

## Cennik naświetlania na płytach – Agfa :Palladio

format płyty (mm)	cena
510 × 400	15,00 zł
525 × 459	15,90 zł
650 × 530	23,00 zł
650 × 550	23,60 zł
724 × 615	29,40 zł
730 × 605	29,20 zł
740 × 605	29,60 zł
745 × 605	29,80 zł
745 × 635	31,30 zł

**Cena za 1 metr kwadratowy płyty 66,00 zł**

cyfrowy ozalid – plik PDF 72 dpi      gratis  
do kontroli cyfrowego  
montażu/impozycji

## Cyfrowe odbitki próbne – Epson 7800 Pro

rodzaj odbitki próbnej	format	cena
kolorowy wydruk (360 dpi) w skali 1:1 do wykonania korekty i kontroli montażu	B2/A2	9,00 zł
	B3/A3	4,50 zł
cz/b wydruk (360 dpi) w skali 1:1 do wykonania korekty i kontroli montażu	B2/A2	4,00 zł
	B3/A3	2,00 zł

### LETTRA-GRAPHIC

31-429 Kraków, ul. Łukasiewicza 14,  
tel. 12 412 76 05, 012 294 14 44 wew. 16

e-mail: naswietlanie@lettra-graphic.com.pl  
www.l-g.com.pl



# Naświetlanie płyt CtP Agfa :Palladio

Płyty **Agfa Lithostar Ultra** łączą w sobie dokładność cyfrowego naświetlania z dobrze znanymi cechami charakterystycznymi dla płyt offsetowych. W maszynach drukujących płyty Lithostar Ultra zachowują się **dokładnie tak samo** jak konwencjonalne płyty offsetowe, umożliwiając włączenie ich do istniejącego procesu technologicznego bez zmiany dotychczasowych sposobów działania. Produkcowane przez firmę Agfa płyty na bazie halogenków srebra cieszą się dużym powodzeniem w drukarniach dzielowo-akcydensowych, gdzie wykorzystywane są w sposób elastyczny do prawie wszystkich prac o średnich nakładach (350 000 i więcej) – od formularzy do wielobarwnych prac o wysokiej liniaturze. W każdym z tych przypadków płyty Lithostar Ultra zapewniają doskonałą powtarzalność i najwyższą jakość, a te cechy gwarantują powodzenie w osiągnięciu ostatecznych rezultatów drukowania.

### Parametry techniczne

technologia: srebrowa  
reprodukcja punktów rastrowych: 1-99% dla liniatury 200 lpi,  
nakład: 350 tys. odbitek (uzależnione od warunków drukowania i charakteru reprodukcji).  
grubość: 0,15 mm – 0,40 mm

## Zasady konserwacji płyt offsetowych Agfa Lithostar Ultra Lab-V

**Odpowiednie postępowanie z płytami gwarantuje uzyskanie najlepszych rezultatów w procesie druku.**

1. Płyty są zakonserwowane (zagumowane wstępnie) i nie wymagają zmywania przed rozpoczęciem druku.
2. Druk najlepiej rozpocząć w ciągu 48 godzin **od** naświetlenia płyty.
3. Do zakonserwowania płyt, w razie konieczności dłuższego ich przechowywania, nasi klienci stosują najczęściej gumę arabską firmy IMAGO. Używane są również gumy Aquaplast Gum firmy ABC CHEMICAL, Gummering firmy DRUCK CHEMIE. Jako aktywatory najczęściej używane są: mleczko do płyt IMAGO, Platten Reinger Spezial DRUCK CHEMIE.
4. Producent płyt zaleca stosowanie gumy Agfa L5300b i aktywatora Agfa Kleenfin RC96.
5. W żadnym wypadku **nie należy** stosować nafty, acetonu i innych środków agresywnych.
6. Konieczność korekty obrazu na płycie w przypadku technologii CTP występuje niezwykle rzadko. Płyty **nie poddają się** zwykłym korektorom. Należy stosować LITHOSTAR COPYRAPID, dostępny w naszej firmie w postaci cienkich i grubych pisaków.
7. W przypadku wystąpienia kondensacji wywołującej powstawanie plam w druku, spowodowanej transportem płyt w temperaturze poniżej 15°C, płyty należy aklimatyzować do właściwej temperatury przez kilka godzin.
8. W sytuacji gdy płyta wykazuje wady techniczne, prosimy o kontakt z naświetlarnią.